

Kinder-Tanz-Projekt „Tanz durch alle Jahreszeiten“ für 4-7jährige
Kulturtreff Vahrenheide
11/2019 – 11/2020

Projektbeschreibung

Inhalt und Ablauf

In 40 wöchentlichen Terminen à 60 Minuten tanzen Kinder zwischen 4 und 7 Jahren aus Vahrenheide/Sahlkamp durch das ganze Jahr (mit Ausnahme der Schulferien). Mit einer kontinuierlichen Gruppe unter der Leitung einer erfahrenen Tanz (und Musik-)pädagogin werden zu jahreszeitlichen Themen Tanzspiele, kleine Tänze und Singspiele ausprobiert und eingeübt. Außerdem wird mit Schlaginstrumenten rhythmisch musiziert. Alle drei Monate findet eine Mitmach-Präsentation zu der entsprechenden Jahreszeit statt, in der die Familien, Mitschülerinnen und Gleichaltrige, ggf. Betreuer*innen aus der Kita und Lehrkräfte sowie die Stadtteilöffentlichkeit an den erarbeiteten Inhalten teilhaben kann und gezielt zum Mittanzen und Mitmusizieren aufgefordert wird. Die Gruppe soll bis zu 12 Kinder umfassen. Aufgrund von erfahrungsgemäßer Fluktuation sind auch Neuzugänge möglich. Der Kern soll aber stabil bleiben, damit Vertrautheit und Beziehungen gefestigt werden und ein kontinuierlicher, aufbauender Lernprozess ermöglicht wird.

Anknüpfend an „Mit kultureller Bildung von der Kita in die Schule“ (KitSch)

Das Programm KitSch für Vorschulkinder und Erstklässler*innen hat in Vahrenheide den Schwerpunkt Musik und Tanz – Welt der Töne, Rhythmen und Bewegungen. Einmal jährlich findet in jeder teilnehmenden Kitagruppe und Schulklasse eine Projektwoche unter der Leitung professioneller Musikpädagog*innen statt. Das Projekt „Tanz durch alle Jahreszeiten“ soll den Kindern ermöglichen, das ganze Jahr über musikalisch-tänzerisch aktiv zu sein. Durch das fortlaufende Training werden die KitSch-Wochen miteinander verbunden. Die jüngeren Kinder, die noch nicht an KitSch teilgenommen haben, werden darauf vorbereitet und die älteren können das in KitSch Erprobte und Erlernte kontinuierlich vertiefen. Somit wird auch der Kooperationsverbund zwischen den Bildungseinrichtungen im Stadtteil gestärkt. Die Mitarbeitenden wirken als Multiplikator*innen für die jeweiligen Projekte. Da das Projekt „Tanz durch alle Jahreszeiten“ übergreifend für Kita- und Schulkinder angeboten wird, können die Kita-Kinder bereits Beziehungen zu den älteren Kindern knüpfen und somit Vertrauen in die ihnen bevorstehende Schulzeit fassen.

Ziel: Sprachförderung und Integration

Durch die regelmäßige tänzerische Bewegung mit Singspielen und Musizieren in einer festen Gruppe stärken die Kinder ihre persönlichen, sozialen und ästhetischen Fähigkeiten.

Sowohl Sprache als auch Bewegung basieren auf Rhythmen, die beim Tanzen und Singen miteinander verknüpft werden. Dadurch verbessern die Kinder ihre Grammatikkenntnisse, ihren Sinn für Sprachmelodie, und erweitern ihren Wortschatz.

Der Tanz fördert und schult alle motorischen Eigenschaften wie Koordination, Reaktion, Orientierung, Gleichgewichtssinn, Rhythmusgefühl, Ausdauer, Kraft, Schnelligkeit und Beweglichkeit. Diese Elemente werden ganzheitlich über die tänzerische Bewegung vermittelt und können nach Erlernen auch in das alltägliche Leben übertragen werden.

Beim Tanzen können die Kinder ihrer Bewegungslust nachgehen, ihre Fantasie spielen lassen, Gefühle ausdrücken und verarbeiten. Dadurch wird die Psyche entlastet und es wirkt sich positiv auf ihr Konzentrationsvermögen und ihre geistigen Fähigkeiten und Lernprozesse aus.

In der Projektgruppe lernen die Kinder, ihre Bewegungen auf die anderer Kinder abzustimmen, miteinander über Sprache und Bewegung zu kommunizieren und sich in die Gruppe einzufügen. Herkunftssprachen und -kulturen der Teilnehmenden werden thematisiert und ggf. in die Lieder und Tänze einbezogen. Der wertschätzende Umgang miteinander, das Entfalten und Akzeptieren des individuellen Ausdrucks und Gemeinschaftsrituale zu Beginn und Ende der Tanzstunde fördern die Vertrautheit und Integration der Kinder. In der kontinuierlichen Gruppe können die Kinder sich altersgemischt besser kennenlernen und Freundschaften knüpfen.

Präsentationen: Selbstbewusstsein stärken und das Umfeld einbeziehen

Durch die vier Aufführungen, bei denen jeweils eine Jahreszeit repräsentiert und musikalisch-tänzerisch umgesetzt wird, können die Kinder Erfolge zeigen, Anerkennung erfahren und so ihr Selbstbewusstsein stärken.

Familien, Bildungseinrichtungen und die Stadtteilbewohner*innen werden durch entsprechende Öffentlichkeitsarbeit eingeladen und einbezogen. Die Präsentationen bieten Anlässe zum Kennenlernen und Austausch der Familien untereinander und Familien und Bildungseinrichtungen. So setzt sich die Integration im Stadtteil weiter fort.

Eventuell können die Präsentationen auch in einer Kita oder Schule gezeigt werden, um auch die Mitschüler*innen bzw. die Freundschaftsgruppe Gleichaltriger zu erreichen.

Perspektive: Weiter tanzen!

Die Fortsetzung des Projekts wird angestrebt. Bei Bedarf und entsprechender Finanzierung ist es denkbar, die Gruppe um eine weitere Gruppe von 8-9jährigen zu erweitern oder in eine Gruppe von 4-6jährigen und eine von 7-8jährigen zu teilen.